

## Artisti della Valle Antrona

### Edoardo Benzonelli

Benzonelli Edoardo nasce a Villadossola il 04/1/1951 e vive a Villadossola viale Piemonte,7 .

Inizia a dipingere nel 2000 partecipando ad un corso di pittura tenuto dal maestro Ugo Pavesi, poi con iniziative proprie si diletta in una pittura impressionistica di montagna data dalla sua passione per l'alpinismo (istruttore nazionale di scialpinismo ed accademico del CAI).

Predilige dipingere vette, alpeggi e baite ma non disdegna anche qualche personaggio.

Dal 2007, in occasione di una pittura murale fatta nella sede del CAI prende il nome d'arte "DADO DA VILA".

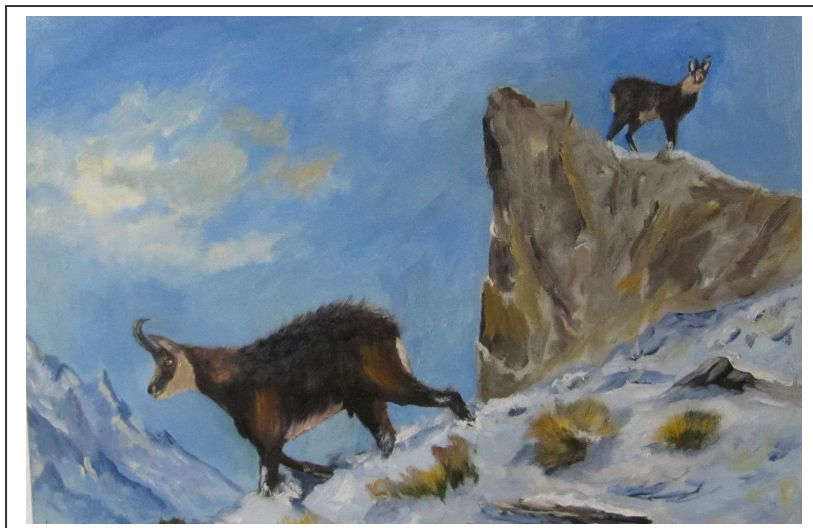


**Per informazioni "Dado da  
Vila"**

**tel. 0324 – 53964**

Da qualche anno espone nelle collettive di Valle e alle mostre organizzate dall'associazioni.

Si esprime anche con alcuni "Murales" sempre con temi che sono legati al nostro territorio.



Camosci



Andolla e Wessmies





MURALES - VILLADOSSOLA (Loc.Burnel ad Prin)

Il “Murales” vuole esprimere l’antica arte di vendere teli di “Canu” (canapa) ai mercanti lungo la “Strada Antronesca”

I due personaggi tengono in mano un vecchio telo di canapa e lo espongono lungo la mulattiera.

La meridiano inserita nel telo vuole esprimere che il tempo meteorologico non cambia (se non in modo impercettibile) mentre le tradizioni, oggi giorno, passano velocemente.

Fissare questi momenti in scritti o in immagini è un modo di tramandare la memoria storica di un ambiente.



MURALES - VILLADOSSOLA (Loc. Boschetto)

Il "Murales" vuole rimarcare una tradizione che ancora oggi persiste, quella della "Polenta e saracc".

Su pergamena viene esposto l'antica tradizione del mercoledì dopo il carnevale, magro e digiuno per la fede cristiana, dove al Boschetto si facevano Polenta e Arringhe salate (Saracc) e qualche salamino.

Un prete benedice questa tradizione quasi per dare il benestare di poter mangiare qualche pezzo di salamino (è l'espressione del tempo che cambia .....)